

EPÍLOGO

Los trabajos
forzados en
la memoria
colectiva

EPILOGOA

Bortxazko
lanak
memoria
kolektiboan

Los trabajos forzados en la memoria colectiva

Instituto Gerónimo de Uztáriz y Memoriaren Bideak

Un largo silencio

A los años de esclavitud les siguieron más años todavía de silencio, por lo menos en los espacios públicos, de manera que parecía que el tiempo pasado trabajando en cautividad no hubiera siquiera existido. Cuando los presos o prisioneros volvieron a su casa se encontraron con la doble carga del estigma y del silencio. De ninguna manera se recordaba, públicamente, el trabajo realizado; de ninguna manera, tampoco, se podían contar, públicamente, las penalidades sufridas. Su marca de “ex-presos” o de “ex-prisioneros” pesó como una losa sobre ellos, plasmándose en múltiples dificultades para encontrar trabajo o llevar una vida tranquila. Ante esto, muchos se refugiaron en la familia o en las amistades más íntimas para contar lo sucedido, mientras que otros, incluso, optaron por el silencio ante los más próximos.

Los recuerdos se quedaron así silenciados, y la ofensa sufrida en los años de cautividad se prolongó durante años, sin que haya habido una preocupación social por intentar curar, siquiera parcialmente, tanta herida producida, tanto dolor y tanta humillación. Como ya apuntó Primo Levi, “las señales de las ofensas se quedarían en nosotros para siempre”, y si bien es verdad que estas señales eran imposibles de curar, el silencio público en torno a ellas no hizo nada por aliviar el dolor de su recuerdo.

Ese silencio público imperante durante el franquismo no desapareció en los años de la transición. En contraste con otros estados europeos que habían sufrido dictadu-

ras fascistas, como Italia o Alemania, el final de la dictadura en España no supuso la apertura de un debate público sobre las violaciones de los derechos humanos durante ese periodo, ni tampoco un proceso de compensación hacia las víctimas, un proceso en el que, como se ha señalado en un reciente informe de Amnistía Internacional (2005), el derecho al conocimiento de lo sucedido debe presidir las políticas públicas de la memoria. No sucedió así para el conjunto de las víctimas del franquismo. Las familias de la mayor parte de los desaparecidos han seguido sin saber el destino de sus allegados; y los historiadores se han encontrado con infinidad de trabas



Integrante de Eguzki Bideoak grabando imágenes del monolito en la carretera Igal-Vidángoz / Eguzki Bideoak taldeko partaidea, Igarri-Bidankozeko errepi-deko eskulturaren irudiak grabatzen
Autor / Egile: Ederbide - visualiza.info

para investigar el pasado, por lo que, en consecuencia, múltiples facetas de la represión siguen siendo desconocidas para gran parte de la sociedad.

En el caso de los campos de concentración y de los trabajos forzados, el silencio sigue sobrevolando las carreteras, los embalses, los monumentos, las minas o las vías férreas construidas. Buena parte de ellas se sigue utilizando en el presente, pero, sin embargo, nada indica que en otro tiempo fueran escenario de crímenes y esclavitud. Así, el universo concentracionario se ha mantenido en el tiempo, gracias a “ese desierto de silencio, todo ese espacio desolado y opaco en donde se confinan los campos”, tal y como explicaba hace ya muchos años Rousset.

Además, cuando en 1990 el gobierno del PSOE aprobó indemnizaciones para las personas encarceladas, se dio la paradoja de que la mayor parte de los esclavos del franquismo quedaron sin ningún tipo de derecho a ser indemnizados. Como los integrantes de los BB.TT. y de los BDST no habían sido condenados penalmente, no se les consideró privados de libertad, ni se pensó que tuvieran derecho a indemnización alguna. Este criterio, además, se mantuvo en algunas comunidades autónomas con respecto a los BDST, hasta que el Tribunal Constitucional dictara una sentencia en 2005 a este respecto (STC 180/2005, de 4 de Julio de 2005). Hasta entonces, miles de esclavos del franquismo fueron ignorados y despreciados por algunas administraciones, como la del Gobierno Vasco, quien se ha enfrentado a una importante oposición social de las asociaciones de víctimas de franquismo.

Bortxazko lanak memoria kolektiboan

Gerónimo de Uztáriz Institutua eta Memoriaren Bideak

Isiltasun luzea

Esklabotza bukatu ondoren isiltasunaren menpeko urteak nagusitu ziren, espazio publikoetan, behintzat, askatasunik gabe emandako denbora existitu izan ez balitz bezala. Etxera bueltatu zirenean isiltasunaren eta estigmaren zamarekin bizi behar izan zuten preso eta prisioneroek. Egindako lana ez zen inondik inora publikoki gogoratzen, jasandako gabeziak eta zigorrak ezin ziren publikoki kontatu, preso edo prisionero ohiaren markak haien bizitza baldintzatzen zuen bitartean, lana aurkitzeko edota lasai bizi ahal izateko zailtasun handiak baitzituzten. Honen ondorioz, askok familiarren edo lagunren babesa bilatu zuten gertaturikoa kontatu ahal izateko, eta beste askok erabat isiltzea erabaki zuten.

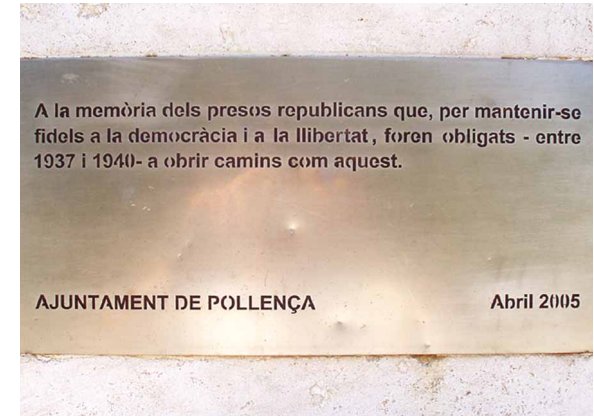
Oroitzapenak isilpean gelditu ziren, eta esklabo zireneko irainek luze iraun zuten, hainbeste zauri, samina eta umilazio sendatzen saiaturiko zen inongo ekimen sozialik ez baitzen azaldu. Primo Levik esan zuen bezala, "irainaren zantzuak gurengan geldituko ziren betirako", eta guztiz sendatzen ezinezkoak baziren ere, isiltasun publikoak ez zuten samina arintzen batere lagundu.

Frankismo garaiko isiltasuna ez zen, ordea, trantsizioan desagertu. Diktadura faxistak jasan zituzten beste estatuetan ez bezala, Alemanian edo Italian kasu, Espainian ez zen diktaduraren bukaeran giza eskubideen urraketak salatuko zituen edota biktimentzako ordainketa onartuko zuen eztabaida publikorik eman. Horrela, Amnesty Internationalek (2005) egindako txostenak azaltzen duen moduan, memoriaren inguruko ekimen publikoek ger-

taturikoa jakiteko ezinbesteko eskubidea urratu zuten. Desagertutako gehiengoan familiarek ez dakite oraindik non dauden beren familiarrak; eta historialariek oztopo asko izan dute lehenaldian gertaturikoa ikertu ahal izateko, gizarte osoari bere iragana ezagutzeko eskubidea ukatuz.

Kontzentrazio eremuen zein bortxazko lanen kasuan ere, isiltasuna da jaun eta jabe errepedeetan, urtegiatan, monumentuetan, meategietan edo burdinbideetan. Horietako batzuk gaur egunean ere erabiltzen dira, baina esklabotza eta hilketak guneak izan zirela gogorarazten duenik ez da inon ikusten. Horrela, kontzentrazio unibertsoak bizi-rik iraun du denboran, orain dela urte asko Roussetek esaten zuen moduan, "isiltasun basamortu horri esker, kontzentrazio eremuak kokatzen diren gune bakarti eta opako horiei esker".

Gainera, 1990ean, PSOEko gobernuak kartzelan egon ziren pertsonentzako diru-laguntzak onartu zituenean, frankismoren esklabo gehienak diru-laguntza jasotzeko eskubiderik gabe gelditu ziren. BB.TT.etako zein BDSTe-tako kideek zigor judizialik ez zutela eta, ez zitzairen askatasun gabezia onartu, eta ondorioz diru-laguntzak ematerakoan ez zituzten kontutan hartu. Irizpide bera erabili zen zenbait erkidegotan BDSTei dagokienez, 2005ean Konstituzio Epaitegiak epaia eman zuen arte (STC 180/2005, 2005eko uztailaren 4an). Hori baino lehen, administrazio batzuek frankismoaren milaka esklaboak iraindu eta mesprezatu zituzten, Eusko Jaurlaritzak kasu, frankismoaren biktimen erakundeek egindako kritikei entzungor izanez.



Monumento conmemorativo en Formentor (Mallorca) / Omenezko eskultura Formentorren (Mallorca)
Autor / Egile: Nuria Teruel

Memoria Historikoaren Legea deritzonak, momentu honetan lege proiektua baino ez dena, errepresio frankistaren inguruko isiltasunari eusten dio, hori bai, izaera legala emanaz. Kritika ugari jaso du memoria historikoan aritzen diren taldeen eskutik, hala nola, ARMH, Nizkor

El trámite parlamentario en torno a la llamada Ley de Memoria Histórica, que a la hora de escribir estas líneas todavía no es sino un proyecto de ley, no hace sino mantener el manto de silencio, esta vez de manera legal, sobre la represión franquista. Muchas han sido ya las críticas lanzadas por los diferentes colectivos de memoria histórica, como la ARMH, el equipo Nizkor o el “Manifiesto de pueblos y ciudadan@s del estado español por una memoria histórica democrática y antifascista”. A éstas, hay que añadir el posicionamiento, en marzo de este año, de asociaciones de reconocido prestigio internacional, como Amnistía Internacional, Human Rights Watch y la Comisión Internacional de Juristas, quienes han subrayado que la aprobación de la Ley, tal y como fue inicialmente presentada al parlamento, sería un peligroso precedente a nivel mundial de cara a la impunidad de las violaciones de derechos humanos y crímenes contra la humanidad. En el momento de escribir estas líneas se ha hecho público por parte del gobierno que está previsto mejorar algunos de los aspectos más criticados, pero, de todos modos, todavía quedan muchas cuestiones por mejorar, y varias de ellas tienen relación con los trabajos forzados.

En este sentido, el proyecto recoge, como no podía ser de otro modo, los criterios de la citada sentencia del Tribunal Constitucional, de manera que se prevén indemnizaciones también para los integrantes de los BB.TT. y los BDST, pero solamente para quienes puedan acreditar un mínimo de tres años en trabajos forzados, como si quienes se dejaron la piel durante meses, o dos años y algunos meses, en las carreteras, minas y obras públi-

cas no tuvieran derecho a nada que compense —eso sí, parcialmente— tanto sufrimiento padecido. Además, las empresas y particulares beneficiados por toda esta red de esclavitud no deben asumir ninguna responsabilidad, siquiera simbólica, en todas estas reparaciones. Quienes se lucraron y aprovecharon del trabajo esclavo mantienen intactas sus riquezas, de manera que ni empresas como Fomentos y Construcciones, Banús, Huarte y Cía, diferentes empresas mineras, o la propia Iglesia, han tenido que realizar ninguna aportación que compense a sus esclavos contemporáneos. Como se puede comprobar en el capítulo de Gloria Sanz en este mismo catálogo, muy diferente fue el trato dado a las empresas alemanas beneficiadas con el trabajo de los prisioneros, ya que la mayor parte de las grandes empresas tuvieron que hacer frente a indemnizaciones. Es evidente que no podían, en ningún caso, curar el dolor y el sufrimiento producido, pero, por lo menos, tenían el valor de visualizar socialmente la explotación cometida y la deuda contraída con las víctimas.

Por otro lado, el proyecto de ley tampoco impulsa una señalización y utilización didáctica de los campos de concentración y trabajos forzados. Es verdad que se anuncian subvenciones y ayudas para la realización de listados de este tipo de obras, y en cierta manera el proyecto en el que se enmarcan este libro-catálogo y exposición han recibido también este tipo de apoyos. No obstante, la labor es lo suficientemente amplia como para que el estado se implique de una forma más seria; no sólo ayudando a las iniciativas sociales, sino, también, asumiendo la responsabilidad de señalar y convertir en

lugares de la memoria democrática y antifascista todas las estrellas del universo concentracionario. Es más, en el capítulo dedicado a la obra más emblemática realizada con el sistema de trabajos forzados, el Valle de los Caídos, se ignoran las propuestas planteadas desde diferentes asociaciones de memoria histórica para convertirlo en un lugar de la memoria que explique pedagógicamente las razones y los modos en los que fue construido.

Ahora bien, frente a toda esta política pública de silencio y ocultación, cada vez es mayor el conocimiento científico y social en torno a los trabajos forzados. En diferentes capítulos de este catálogo se hace un recorrido exhaustivo por la bibliografía hoy existente, pero es importante señalar que este avance se ha producido mayoritariamente no desde el impulso institucional o universitario, sino, sobre todo, desde el ámbito de los movimientos sociales. De hecho, el principal proyecto de investigación y divulgación social sobre los trabajos forzados —el que gira en torno al Canal de los Presos, oficialmente denominado Canal del Bajo Guadalquivir— ha partido de la iniciativa social, en primer lugar de un grupo de investigación puesto en marcha por un sindicato, la Confederación General del Trabajo (CGT) y, posteriormente, por la Asociación Memoria Histórica y Justicia de Andalucía. Actualmente, el grupo “Recuperando la Memoria de la Historia Social de Andalucía” de CGT-A está impulsando la creación de un Centro Interpretación sobre el trabajo esclavo de los presos políticos del franquismo en Los Merinales (Dos Hermanas, Sevilla).



Homenaje a los Presos del Canal en la Universidad Pablo Olavide, Sevilla, 2002 / Ubideko Presoei egindako omenaldia, Pablo Olavide Unibertsitatean, Sevilla, 2002
 Autor / Egilea: Lolo Vasco

taldea, edota “Memoria demokratiko eta antifaxistaren aldeko espainiar estatuko herrien eta herritarren manifestua”. Hauetaz aparte, aurtengo martxoan Amnesty International, Human Rights Watch eta Juristen Nazioarteko Batzordeak bezalako taldeen kritikak ere jaso ditu, legea dagoen bezala onartuz gero eskubide zibilen bortxaketak zein gizakiaren kontrako hilketak zigorrak jaso gabe onartzea bailitzateke, mundu mailan horren aitzindari bihurtuz. Epilogo hau egiterakoan, zenbait hobekuntza egin behar direla entzuten da, baina gauza asko daude oraindik ere hobetu beharrean, besteak beste, bortxazko lanei dagozkienez.

eta pertsonak ez dute inongo erantzukizunik onartu behar, ezta sinbolikoki ere. Fomentos y Construcciones, Banús, Huarte, meategi enpresek, edota Eliza berak ere, ez diete frankismoaren esklaboei dirurik eman beharko, beren aberastasunak ukitu gabe geldituko baitira. Gloria Sanzek katalogo honetan azaltzen duen moduan, erabat ezberdina izan zen esklabotzaz baliatu ziren enpresa alemaniarrekiko jokaera, gehienek indemnezazio handiak ordaindu behar izan baitzituzten. Argi dago ezin izan zutela eragindako samina eta sufrimendua sendatu, baina behintzat baliagarria izan zen biktimen zapalkuntza zein haiekiko zorra publikoki ezagutarazteko.

Horrela, proiektuak, Konstituzio Epaitegiaren irizpideak kontutan hartuta, BB.TT.etan zein BDS Tetan egondakoentzat ere dirulaguntzak onartzen ditu, bortxazko lanak egiten 3 urte gutxienez egon zirenentzat, alegia. Ondorioz, errepideetan, meategietan edota lan publikoetan denbora gutxiago eman zutenak beren lana, neurri txiki batean, ordaintzen eta samina aritzen lagunduko lukeen inongo dirulaguntzarako eskubiderik gabe gelditzen dira. Gainera, esklabotzarekin onurak atera zituzten enpresek

Bestalde, lege proiektuak ez du bultzatzen bortxazko lanen eta kontzentrazio eremuetako guneen seinaleztapena edota erabilera didaktikoa. Egia da dirulaguntzak aurreikusten direla horrelako lanak zerrendatzeko, erakusketa honek jaso duen bezala. Hala ere, egin behar handia dagoenez, estatuak gehiago inplikatu beharko litzateke, giza ekimenak bultzatuz ez ezik, kontzentrazio unibertso izar guztiak seinalatuz eta memoria antifaxistaren gune ere bihurtuz. Are gehiago, bortxazko lanen bidez eginiko obra handienari buruzko artikuluetan, Valle de los Caídos delakoari buruzkoetan hain zuzen ere, nola eta zergatik izan zen eraikita pedagogikoki azaltzeko baliagarria zitekeen museo edo interpretazio-zentro bihurtzeko proposamena erabat bazterten da.

Isiltasuna eta ezkatze politika hauek gaudituz, dena den, gero eta zabalagoa da bortxazko lanen ezagutze zientifikoa eta soziala. Katalogo honetan zehar gaur egungo bibliografiari buruzko aipamenak daude, baina azpimarratzekoa da aurrerapen hau giza mugimenduen lana eta ekimenei esker bereziki izan dela posiblea, erakundeek edo unibertsitateek emandako laguntza urriei esker baino. Horrela, bortxazko lanen inguruan dagoen ekimen garrantzitsuena –Presoen Ubidaren ingurukoa, ofizialki Canal del Bajo Guadalquivir deritzona– giza mugimenduen eskutik sortu da, Confederación General del Trabajo (CGT) sindikatuak eta Asociación Memoria Histórica y Justicia de Andalucía (AMHYJA) elkarteak bultzatua.

A mí lo que me importa es el futuro

Isaac Arenal es un antiguo esclavo de la RENFE, como él mismo se autodefine, que ha tenido muy clara siempre esa necesidad de transmitir la memoria de la represión franquista. Isaac, con sus más de 80 años, sigue participando en todos los actos a los que es invitado, y en todos ellos insiste en la necesidad de no olvidar, de mantener la memoria, remarcando que en ningún caso esa labor debe ser solamente una mirada hacia el pasado. “A mí lo que me importa es el futuro”, afirma en más de una ocasión, dejando claro que toda la labor en torno a la memoria de la guerra y la represión debe tener una clara utilidad social para el presente y el futuro.

Está claro, en cualquier caso, que una de las principales funciones de la llamada recuperación de la memoria histórica debe ser precisamente ésta, curar en cierto modo, en la medida de lo posible, tantos años de dolor o sufrimiento, haciéndolo visible y ofreciendo así un cierto reconocimiento público que haga relevante socialmente el significado del castigo y el valor de las víctimas. Se trata de subrayar que lo sucedido nos incumbe a todos y a todas, ya que a toda la sociedad le afectó la gran mutilación que supusieron el golpe de estado en contra de la II República, así como la guerra y la represión consiguientes.

Este reconocimiento, además, debería servir para sacar también a la luz un gran abanico de experiencias transformadoras que se pusieron en marcha en el primer siglo del siglo XX, unas experiencias que intentaron también

ser borradas de la memoria colectiva por la dictadura triunfante, como si nunca hubieran existido, como si fueran algo inexistente o ajeno a las tradiciones y esencias de la “unidad de destino en lo universal”. Se trató, en suma, de un intento de memoricidio que debe ser reparado, tanto para un mejor conocimiento del pasado como para reflexionar sobre las diferentes maneras y herramientas de cara a la acción y la transformación social. Como ha señalado recientemente Ignacio Mendiola, se trata de “retener los futuros pasados (esos futuros que alumbraron el pasado), no dejar que caigan en el olvido, que se conviertan en nada, en engranajes de un silencio infinito”. Evidentemente, las experiencias renovadoras o revolucionarias que se impulsaron en el estado español durante el primer tercio del siglo XX fueron diversas y a menudo enfrentadas entre sí. Son muchas las discusiones y también los conflictos que se abrieron entre las diferentes corrientes antifascistas, y son también muchas las interpretaciones que desde hoy en día se hacen sobre la validez actual de estas ideologías. Sin embargo, no es tarea de los movimientos plurales de recuperación de la memoria enzarzarse ahora en polémicas partidistas, sino sacar a la luz todas esas ramas cortadas, todas esas esperanzas mutiladas, para seguir reflexionando hoy en día sobre lo que aquellas personas y colectivos nos aportaron y todavía nos pueden aportar.

Al mismo tiempo, esta labor de investigación y recuperación también debería servir como antídoto social frente al ascenso de los movimientos neofascistas, que tan preocupantemente se han hecho presentes en las calles de toda Europa en los últimos años. Es difícil que el co-

nocimiento de la barbarie, por sí mismo, constituya un freno efectivo para su repetición, pero también está claro que la negación del conocimiento es algo buscado, una y otra vez, por quienes se sienten nostálgicos de tanta crueldad. El fascismo necesita de la manipulación y de la negación para crecer; por ello, este tipo de iniciativas e investigaciones también deberían servir para crear una cultura política que imposibilite la extensión social de estas ideas.

Ahora bien, al mismo tiempo, el estudio concreto de los campos de concentración y los trabajos forzados también nos debería servir para reflexionar y actuar ante la vulneración de los derechos de las personas presas y la extensión de prácticas de esclavitud contemporánea. El informe de la Confederación Sindical Internacional titulado “Normas fundamentales del trabajo reconocidas internacionalmente en la Unión Europea”, y firmado en Ginebra el 27 de febrero de 2007, dice textualmente

“Todos los Estados miembros de la UE han ratificado los dos convenios fundamentales de la OIT sobre trabajo forzoso. Con todo, la trata de personas, esencialmente mujeres y niñas para destinarlas a trabajos forzados y a la explotación sexual, es un problema en cierta medida en prácticamente todos los países. En algunos Estados miembros, los presos están obligados a trabajar para empresas privadas.”

(www.ituc-csi.org/IMG/pdf/Examen_OMC_2007_-_Union_Europea.pdf)

En el caso español, si bien no se puede hablar de trabajos forzados, sí que existen denuncias de presos y presas por realizar trabajos en condiciones muy desfavorables, al tiempo que, fuera de Europa, millones de personas

Niri etorkizuna axola zait

Bere burua RENFEko esklabo ohizat hartzen duen Isaac Arenalek, errepresio frankista ezagutaraztearen beharra oso argi ikusten du. Isaac, 80 urte baino gehiagorekin, gonbidatzen duten ekitaldi guztietan parte hartzeko prest agertzen da, eta guztietan ez ahanzteko beharra aldarrikatzen du. Aldi berean, memoriari eusteko beharra iragane-rako begirada baino gehiago izan behar duela gehitzen du: “Niri etorkizuna inporta zait”, gerraren eta errepre-sioaren memoriak gaurko eta etorkizunerako erabilera soziala izan behar duela azpimarratuz.

Alde horretatik, argi dago memoria historikoa izene-koaren funtziotako bat hori izan behar duela, hainbeste urteotako samina sozialki erakustea, ahal den neurrian onarpen publikoa jasotzea, biktimek jasotako zigorra eta borrokaren balioa zabal dadin. Aldi berean, agerian gelditu behar da gertaturikoak guztioi eragiten digula, II. Errepublikaren kontrako kolpea, baita ondorengo gerra eta errepresioa ere, gizarte osoarentzako haustura ekarri zuelako.

Onarpen honek XX. mendearen hasieran praktikan jarri ziren hainbat esperientzia transformatzaileak ezagutaraz-teko ere baliogarria izan beharko luke. Izan ere, dikta-dura esperientzia horiek memoria kolektibotik ezabatzen saiatu zen, inoiz existitu izan ez bailiran edo tradizioen eta “unibertsala den destinoaren batasunaren” funtsaren kontrakoak bailiran. Memorizidio saiakera gertatu zen, dagokion onarpena jasotzeko berreskuratu behar duguna, iragana hobeki ezagutzeko ez ezik, gizartea transfor-

matzeko beharrezkoak diren tresnei eta estrategiei buruz hausnartzeko ere. Ignacio Mendiolak idatzi duenez, “iragana diren etorkizunei (iragana argitu zuten horiek) eutsi behar zaie, ahanzturan eror ez daitezen, deus ez bihurtzen ez uzteko, betirako isiltasunaren parte bihur ez daitezen”. Argi dago esperientzia horiek erabat desberdinak izan zi-rela eta askotan talka egin zutela haien artean. Izan ere, anitzak dira faxismoaren kontra aritu zirenen arteko ezta-baidak eta liskarrak, eta anitzak ere badira gaur egunean ideologia horiek duten baliagarritasunari buruzko inter-pretazioak. Hala ere, ez da memoria historikoan aritzen diren taldeen lana eztabaida alderdikoi horietan parte hartzea; bai, ordea, ezabatu ziren esperientzia eta itxa-ropen horiek guztiak eza-gutaraztea, pertsona eta kolektibo horiek iraganean irakatsi zigutenaz, eta oraindik ere irakatsi ahal digutenaz, eztabaidatu ahal izateko.

Aldi berean, ikerkuntza eta berreskurapen lan hau baliogarria izan beharko litzaiguke mugimendu neofaxistak ezagutzen ari diren aurrerakadari aurre egiteko, azken urteotan Europako toki askotan kezkatzekoak diren ager-penak egiten ari baitira. Zaila da basakeriaren eza-

gutza hutsarekin honi aurre egitea, baina jakin badakigu horren nostalgia dutenei beharrezkoa zaiela gertaturiko ukatzea. Faxismoak ukapena eta manipulazioa behar ditu hazteko; horregatik ikerkuntza eta ekimen mota hauek ideia hauei aurre egin diezaien kultura politikoa zabaltzeko erabili beharko lirateke.

Gainera, kontzentrazio eremuei zein bortxazko lanei buruzko ezagutzak gaur egunean gertatzen ari diren pre-soen eskubideen urraketaz eta esklabotzaren zabaltzeaz pentsarazi beharko liguke. *International Trade Union Confederation* izenekoak egindako “Europar Batasunak nazioarte mailan onaturiko lanari buruzko oinarritzko



Vicente Lacasia, en el homenaje de Igal-Vidángoz, 2007 / Vicente Lacasia, Igari-Bidankozeko omenaldian, 2007
Aitoría / Egileak: Fernando Lezáun - visualiza.info

HOMENAJE
A LOS ESCLAVOS Y ESCLAVAS DEL FRANQUISMO



Alto de Vidángoz-Igal
EKAINAK 23 JUNIO 12:00
 Bidankoze-Igari mendatean

FRANKISMOAREN ESKLABOEN
OMENALDIA



Cartel del homenaje 2007 / Omenaldirako kartela, 2007
 Autor / Egile: Manolo Noguerras

son obligadas a trabajar sin ninguna libertad, dentro y fuera de las prisiones.

En estos inicios del siglo XXI la memoria del universo concentracionario y de la guerra también nos deberían ser útiles para analizar las peligrosas consecuencias de algunas de las transformaciones del presente. Vivimos en un momento que oficialmente no tiene campos de concentración, pero sin embargo el excepcionalismo penal y los centros de detención masiva siguen creciendo en el mundo contemporáneo. Se habilitan centros de internamiento de inmigrantes cuyo único delito es saltar muros y fronteras para escapar de la pobreza e intentar

una vida más digna, se recortan las libertades individuales y colectivas con la excusa de la lucha antiterrorista, y se habilitan campos de refugiados en los que estas personas carecen de las mínimas libertades. Evidentemente, los conceptos y las formas han cambiado, y no sería correcto caer en anacronismos o comparaciones simplistas, pero sin embargo, la experiencia de los campos de concentra-

ción del siglo XX debería servirnos también para trabajar contra estas realidades y sus causas.

En este sentido, la propia guerra y su preparación suponen un caldo de cultivo inmejorable para la vulneración de los derechos humanos, al mismo tiempo que una de las grandes amenazas de nuestro mundo. Sin duda alguna, el siglo XX ha pasado a la historia también como el siglo de la guerra total, de la capacidad ilimitada de destrucción masiva. Por todo ello, también nos ha dejado una experiencia masiva de los desastres de la guerra, una memoria viva que la recuerda con horror. Es por eso que hoy en día no deberíamos dejar caer en el olvido

los recuerdos y las experiencias de quienes vivieron y sufrieron la guerra civil española.

Recuperar y transmitir la memoria de la guerra civil, de la represión franquista y de los trabajos forzados es algo que no sólo tiene que ver con el pasado. No se trata, por lo tanto, de una memoria complaciente y condescendiente con el presente, sino que debería ser una herramienta incómoda y provocadora que nos interrogue sobre las diferentes modalidades represivas y bélicas del presente, ayudándonos a superarlas, gracias a una cultura de paz basada en el respeto a los derechos humanos y la resolución dialogada de los conflictos.

arauak” izeneko txostenak, 2007ko otsailaren 27an Ginebran sinatutakoa, zera dio:

“Europar Batasuneko estatu guztiek Lanaren Nazioarteko Erakundeak bortxako lanei dagozkenez sinatutako itunak berretsi dituzte. Hala ere, pertsonen salerosketak, bereziki bortxazko lanetarako zein sexu zapalkuntzarako emakume eta neskatuekin egiten dena, estatu guztietan gertatzen ari den arazoa da. Zenbait estatu kideetan presoak beharirik daude enpresa pribatuentzat lan egitera.”

(www.ituc-csi.org/IMG/pdf/Examen_OMC_2007_-_Union_Europea.pdf)

Estatu espainiarrean, bortxazko lanak ez badira ere, presoek egindako salaketak daude, baldintza kaxkarretan egindako lanak direla medio, eta aldi berean Europatik at ere milioika pertsona derrigorturik daude inongo askatasunik gabe lan egitera, presondegietatik barne zein kanpoan.

XXI. mende honen hasieran, kontzentrazio unibertsoaren eta gerraren memoria gaur egunean gertatzen ari diren aldaketen ondorioak aztertzeko ere baliagarriak izan beharko litzaizkiguke. Izan ere, momentu honetan kontzentrazio eremuak ofizialki ez badaude ere, ohizkanpoko zigorrak eta atxiloteta zentroak ugaritzen dira; pobrezia-tik ihes egiteko bizitza duina bilatzea eta harresiak zeharkatzea baino beste delitua egin ez duten etorkinentzako barnerapen zentroak irekitzen dira; terrorismoaren kontrako borrokaren aitzakiarekin norbanakoaren askatasunak zein kolektiboarenak murrizten dira, eta errefuxiatu guneak sortzen dira, non pertsonen ez zaien inongo askatasunik onartzen. Argi dago kontzeptuak eta moduak aldatu egin direla, eta ez litzateke zuzena izango funtsik gabeko konparazioetan edota anakronismoetan erortzea,

baina XX. mendeko kontzentrazio eremuetako esperientzia ere kontutan hartu beharko genuke gertakizun hauen kontra, eta baita beren eragileen kontra ere, borrokatzeko.

Zentzu honetan, gerra bera eta bere prestakuntza pertsonen eskubideak urratzeko giro hobezinak dira, gaur egungo munduak duen arrisku handienetakoa izanik. Dударik gabe, XX. mendea gerraren mendea izan da, suntsiketa masiboaren mendea. Horregatik, gerraren suntsiketaren esperientzia zabala ere utzi digu mendeak, gerraren izua gogoratzen duen memoria bizia. Hortaz, Espainiako gerra zibila bizi izan zutenen oroitzapenak eta esperientziak ez genituzke ahanzturan erortzen utzi beharko.

Gauzak honela, gerra zibilaren, errepresio frankistaren eta bortxazko lanen memoria berreskuratzea eta zabaltzea ez da iraganarekin soilik zerikusirik duen zerbait. Ez litzateke gaur egungo egoera goraiatzeko memoria adeitsua izan behar, tresna ezeroso eta zirikatzailea baizik, gaur egungo modalitate errepresibo eta belikoei buruz hausnartzeko baliagarria, eta hauek giza eskubideen errespetuan zein gatazken konponbide elkarrizketatuan oinarrituriko bake kulturaren bidez gainditzeko lagungarria.

Bibliografía / Bibliografia

ABAD, I. (2007), *Las mujeres de los presos políticos, 1936-1977*, Tesis doctoral, Universidad de Zaragoza.

ACOSTA BONO, G., GUTIÉRREZ MOLINA, J.L., MARTÍNEZ MACÍAS, L. y DEL RÍO SÁNCHEZ, Á. (2004), *El Canal de los Presos (1940-1962), Trabajos forzados: de la represión política a la explotación económica*, Barcelona, Crítica.

ADAMHEIT, U. (2004), "Jetzt wird die deutsche Wirtschaft von ihrer Geschichte eingeholt". *Die Diskussion um die Entschädigung ehemaliger Zwangsarbeiter am Ende des 20. Jahrhunderts*, Berlin, BWV, pp. 102-105.

ALEJANDRE, J.A. (1978), "La función penitenciaria de las galeras", *Historia 16* (Extra VII), pp. 47-54.

ALFORJA, I. y SIERRA, F. (2005), *Fuerte de San Cristóbal, 1938. La gran fuga de las cárceles franquistas*, Iruñea-Pamplona, Pamiela.

ALGARBANI, J.M. (2006), "La represión de posguerra en el sur de España. Los Batallones de Trabajadores", en *Almajar: Revista de Historia, Arqueología y Patrimonio de Villamartín y la Sierra de Cádiz*, 3.

ALTAFAYLLA KULTUR TALDEA (2003), *Navarra, 1936, de la esperanza al terror*, Lizarra-Estella (Edición revisada y aumentada del trabajo de 1986).

AMNISTÍA INTERNACIONAL (2005), *España: poner fin al silencio y a la injusticia. La deuda pendiente con las víctimas de la guerra civil española y del régimen franquista*, Sección Española de Amnistía Internacional.

ARANGUREN CASTRO, J. (1987), *El ferrocarril eléctrico del Guadarrama*, Madrid, Aldaba.

ARENAL, I. (1999), *95 Batallón de Trabajadores*, Madrid.

AROSTEGUI, J. (coord.) (2006), *Guerra civil. Mito y memoria*, Marcial Pons.

ASSOCIACIÓ CATALANA D'EXPRESOS POLÍTICS (2001), *Notícia de la negra nit. Vides i veus a les presons franquistes*, Barcelona, Diputació de Barcelona.

BARRANQUERO, E., EIROA, M. y NAVARRO, P. (1994), *Mujer, cárcel y franquismo. La prisión provincial de Málaga (1937-1945)*, Málaga.

BARRIUSO, J., *Camps de Concentració i Unitats Disciplinàries de Treballadors a l'Espanya de Franco*, Revista Electrónica del Departament d'Història Moderna i Contemporània de la UAB: <http://seneca.uab.es/hmic>.

BAYER-Gefahren e. V/CGB (ed.) (1995), *IG Farben. Von Anilin bis Zwangsarbeit*, Schmetterling, Stuttgart.

BEAUMONT, E. y MENDIOLA, F. (2004), "Batallones Disciplinarios de Soldados Trabajadores: Castigo político, trabajos forzados y cautividad", *Historia Actual*, 2.

BUDRAB, Lutz (2004) "Arbeitskräfte können aus der reichlich vorhandenen jüdischen Bevölkerung gewonnen werden. Das Heinkel-Werk in Budzyn 1942-1944", en *Jahrbuch für Wirtschaftsgeschichte*, 2004/1, pp. 41-64.

BURILLO, F.J. (1999), *El nacimiento de la pena privativa de libertad*, Edersa, Instituto de Criminología de la Universidad Complutense de Madrid.

CASTRO, N. (1981), *Una vida para un ideal: recuerdos de una militante comunista*, Madrid, Ediciones de la Torre.

CENARRO, A. (2003), "La institucionalización del universo penitenciario franquista", en MOLINERO, C., SALA, M. y SOBREQÜÉS, J. (eds.), *Los campos de concentración y el mundo penitenciario en España durante la guerra civil y el franquismo*, Barcelona, Crítica.

CID, R. (2005), *Carrilanos, os túneles dun tempo*, Vigo, Edicións Xerais de Galicia, SA.

CIRICI, A. (1977), *La estética del franquismo*, Barcelona, Gustavo Gili.

CUEVAS, T. (1985), *Cárcel de Mujeres. 1939-1945*, Barcelona, Sirocco Books.

CUEVAS, T. (1986), *Mujeres de la Resistencia*, Barcelona, Sirocco Books.

CUEVAS, T. (2004), *Testimonios de mujeres en las cárceles franquistas*, Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses.

DEL RÍO, Á. (2005), “Los alcances del movimiento social de recuperación de la memoria histórica”, en VALCUENDE, J.M. y NAROTZKY, S., *Las políticas de la memoria en los sistemas democráticos: poder, cultura y mercado*, El Monte, Sevilla.

Di FEBO, G. (1979), *Resistencia y movimiento de mujeres en España, 1936-1976*, Barcelona, Icaria.

DÍAZ, P. (2003), “El trabajo de conservación y mantenimiento de las vías”, en FOLGUERA, P. (dir.), *El mundo del trabajo en RENFE. Historia Oral de la Infraestructura*, Fundación de los Ferrocarriles Españoles.

Dirección General de Prisiones, *Memorias, 1939-1970*, Madrid, Talleres Gráficos de la Dirección General de Prisiones.

DOÑA, J. (1978), *Desde la noche y la niebla (Mujeres en las cárceles franquistas). Novela-testimonio*, Madrid, Ediciones de la Torre.

DUCH PLANA, M. (2003), “Presons de dones”, en MOLINERO, C., SALA, M. y SOBREQÜÉS, J. (eds.), *Los campos de concentración y el mundo penitenciario en España durante la guerra civil y el franquismo*, Barcelona, Crítica.

ESPINOSA, F. (2003), *La columna de la muerte*. Barcelona, Crítica.

ESPINOSA, F. (2006), *Contra el olvido*, Barcelona, Crítica.

ESPINOSA, F. (2007), “De saturaciones y olvidos. Reflexiones en torno a un pasado que no puede pasar”, *Hispania Nova*, 7.

ESTEVE GARCÍA, J. P. y CILLERO HERNÁNDEZ, A. (1999), *El ferrocarril directo de Burgos y sus accesos a Madrid*, Barcelona, Lluís Prieto Editor.

ETXANIZ ORTUÑEZ, J.A. y PALACIO SÁNCHEZ, V. del (2003), “Presos políticos: mano de obra barata. El Hospital Penitenciario y el Batallón de trabajadores durante la reconstrucción de Gernika-Lumo (1938-1945)”, en MOLINERO, C., SALA, M. y SOBREQÜÉS, J. (eds.), *Los campos de concentración y el mundo penitenciario en España durante la guerra civil y el franquismo*, Barcelona, Crítica.

FERNÁNDEZ ALBÉNDIZ, M. C. (2000), “Clandestinidad y primeras manifestaciones del obrerismo antifranquista”, ÁLVAREZ, L. y LEMÚS, E. (coords.), *Sindicatos y Trabajadores en Sevilla*, Sevilla, Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

FERNÁNDEZ LÓPEZ, J.A. (2003), *Historia del campo de concentración de Miranda de Ebro*, Miranda de Ebro.

FERRÁNDIZ, F. (2005), “La memoria de los vencidos de la guerra civil”, en VALCUENDE, J.M. y NAROTZKY, S., *Las políticas de la memoria en los sistemas democráticos: poder, cultura y mercado*. El Monte, Sevilla.

FIDALGO, P. (s/f), *Une jeune mère dans les prisons de Franco*, París, Editions des Archives Espagnoles.

FIDALGO, P. (1939), *A Young Mother in Franco's Prisons*, Londres, United Editorial.

FONSECA, J. (1945), “La crisis de la vivienda en España y en el extranjero”, *Semanas Sociales de España*, Burgos.

FORCADELL, C. y SABIO, A. (coords.) (2006), *Paisajes para después de una guerra. El Aragón devastado y la reconstrucción bajo el franquismo*, Catálogo de la exposición, Zaragoza, Diputación Provincial de Zaragoza.

FREITAG, G. (1996), *Zwangsarbeit im Lipper Land. Der Einsatz von Arbeitskräften aus Osteuropa in der Landwirtschaft Lippes 1939-1945*, Bochum, Dieter Winckler Verlag.

FRÍAS, I. (2005), "Gerra zibila eta gerra-ostea Baztanen, 1936-1946", *Cuadernos del Bidasoa*.

FRÖBE R. (1991), "Der Arbeitseinsatz von KZ-Häftlingen und die Perspektive der Industrie 1943-1945" en Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur (ed.) *Zwangsarbeit von KZ-Häftlingen für Industrie und Behörden*, Hamburgo, VSA, pp. 33-78.

GARCÍA, C. (1982), *Las cárceles de Soledad real: una vida*, Madrid, Ediciones Alfaguara Nostromo.

GÓMEZ BENITO C. (1996), *Políticos, burócratas y expertos. Un estudio de la política agraria y la sociología rural en España, 1936-1959*, Madrid, Istmo.

GARCÍA-MADRID, Á. (1982), *Réquiem por la libertad*, Madrid, Copiasol. Reeditado en 2003 (Madrid, Alianza Hispánica).

GARCÍA SEGRET, J. (1982), *Abajo las dictaduras*, Vigo, Artes Gráficas Galicia.

GINARD I FÈRON, D. (2005), *Matilde Landa. De la Institución Libre de Enseñanza a las prisiones franquistas*, Barcelona, Flor del Viento.

GONZÁLEZ RUIZ, N. (1960), *Genio y figura del Padre Pulgar*, Madrid, Gráficas Lebrija, 1960.

GRACIA ALONSO, F. (2003), "Arqueología de la memoria. Batallones Disciplinarios de Soldados Trabajadores y tropas del ejército en las excavaciones de Ampurias (1940-1943)", en MOLINERO, C., SALA, M., y SOBREQUÉS, J. (eds.), *Los campos de concentración y el mundo penitenciario en España durante la guerra civil y el franquismo*, Barcelona, Crítica.

GUTIÉRREZ, J. L. y DEL RÍO, A. (2005), *Recuperar la memoria: el Canal de los Presos. Guía para el profesorado*, Sevilla, Ayuntamiento de Sevilla.

HAUG, G. (ed.) (2003), *Industrie und Zwangsarbeit im Nationalsozialismus*, Innsbruck/Wien/München/Bozen, Studien Verlag.

HAYES, P. (1996), "Die IG-Farben und die Zwangsarbeit von KZ-Häftlinge im Werk Auschwitz" en KAIENBURG, Hermann (ed.) (1996) *Konzentrationslager und deutsche Wirtschaft 1939-1945*, pp. 129-148, Opladen, Leske/ Budrich.

HEINE, H. (2006), "El envío de trabajadores españoles a la Alemania nazi, 1941-1945", en *Migraciones & Exilios*, 7, pp. 9-26.

HERAS, J.L. de las (1994), *La justicia penal de los Austrias en la Corona de Castilla*, Universidad de Salamanca.

HERBERT, U. (ed.), (1991) *Europa und der Reichseinsatz". Ausländische Zivilarbeiter, Kriegsgefangene und KZ-Häftlinge in Deutschland 1938-1945*, Essen, Klartext.

HEREDIA, I. (2005), *Historia de la cárcel de Torrero (1928-1939)*, Zaragoza, Mira Editores.

HEREDIA, I. (2006), "Redención de Penas por el Trabajo: entre la explotación y la re-ideologización", *VI Encuentro de Investigadores sobre Franquismo*, Zaragoza.

HERNÁNDEZ HOLGADO, F. (2003), *Mujeres encarceladas. La prisión de Ventas: de la República al franquismo, 1931-1941*, Madrid, Marcial Pons.

HOPMANN, B., SPOERER, M., WEITZ, B., BRÜNINGHAUS, B. (1994), *Zwangsarbeit bei Daimler-Benz*, Franz-Steiner, Stuttgart.

JULIÁ, S. (coord.) (1999), *Víctimas de la guerra civil*, Temas de Hoy, Madrid, Temas de Hoy.

KAIENBURG, H. (ed.) (1996), *Konzentrationslager und deutsche Wirtschaft 1939-1945*, Opladen, Leske/ Budrich.

LANGTHALER, E. (2006), "La economía de lo humano. La "intervención del trabajo" agrícola en el Tercer Reich, 1939-1945", *Historia Agraria*, 39.

LAFUENTE, I. (2002), *Esclavos por la patria. La explotación de los presos bajo el franquismo*, Madrid, Temas de Hoy.

LARUELO ROA, M. (1999), *La libertad es un bien muypreciado*, Gijón, Autoedición.

LÓPEZ GÓMEZ, J. M. (1995), *Un modelo de arquitectura y urbanismo franquista en Aragón. La Dirección General de Regiones Devastadas (1939-1957)*, Zaragoza, Gobierno de Aragón.

LÓPEZ JIMÉNEZ, F.J. (2003), "La 2ª Agrupación de Batallones Disciplinarios de Soldados Trabajadores Penados", *Boletín Informativo del Sistema Archivístico de la Defensa*, Madrid, Unidad de Coordinación de Archivos Militares.

LÓPEZ JIMÉNEZ, F. J. (2005), "Las fuentes: los archivos militares", *Ayer*, 57.

LLARCH, J. (1975), *Batallones de Trabajadores*, Barcelona, Editorial Vergi.

LLORCA, J. (1992), *Cárceles, presidios y casas de corrección en la Valencia del XIX*, Tirant lo Blanch, Valencia.

MANGINI, S. (1997), *Recuerdos de la resistencia. La voz de las mujeres de la guerra civil española*, Barcelona, Ediciones Península.

MALONDA, Á. (1983), *Aquello sucedió así*, Madrid, ACOFARMA.

MARTÍNEZ CLÚA, J.M. (2004), *Cuando Franco fortificó los Pirineos*, Zaragoza, Katia.

MENDIOLA, F. y BEAUMONT, E. (2006), *Esclavos del franquismo en el Pirineo*, Tafalla, Txalaparta.

MOLINERO, C., SALA, M. y SOBREQÜÉS, J. (eds.) (2003), *Los campos de concentración y el mundo penitenciario en España durante la guerra civil y el franquismo*, Barcelona, Crítica.

MOMMSEN, H. (1991), "Zwangsarbeit und Konzentrationslager bei den Volkswagenwerken", en *Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur* (ed.), pp. 221-225.

MOMMSEN, H., GRIEGER, M. (1997), *Das Volkswagenwerk und seine Arbeiter im Dritten Reich*, ECON, Düsseldorf.

MONAGO ESCOBEDO, J. M. (1998), *El campo de concentración de Nanclares de la Oca, 1940-1947*, Vitoria-Gasteiz, Eusko Jaurlaritz-Gobierno Vasco.

MONCLÚS, F.J. y OYÓN, J.L. (1988), *Historia y evolución de la colonización agraria de España (I). Políticas y técnicas de la ordenación del espacio rural*, Madrid, MAPA.

MORENO TORRES, J. (1946), *El Estado en la reconstrucción de las ciudades y pueblos españoles*, Madrid.

NASH, M. (1999), *Rojas. Las mujeres republicanas en la guerra civil*, Madrid, Taurus.

NÚÑEZ, M. (1967), *Cárcel de Ventas*, París, Editions de la Librarie du Globe. Edición en gallego en 2005 con el título *Cárcere de Ventas*, Vigo, A Nosa Terra.

NÚÑEZ DÍAZ-BALART, M. (2003), *Mujeres caídas. Prostitutas legales y clandestinas en el franquismo*, Madrid, Oberón.

NÚÑEZ, M. (2005), "El dolor como terapia. La médula común de los campos de concentración nazis y franquistas", *Ayer*, 57.

OLAIZOLA, J. (2005), *El ferrocarril de Amorebieta a Bermeo*, Bilbao, Euskotren.

OLIVER OLMO, P. (2001), *Cárcel y sociedad represora: la criminalización del desorden en Navarra (siglos XVI-XIX)*, Bilbao, EHU-UPV.

OLIVER OLMO, P. (2005), "El concepto de control social en la historia social: estructuración del orden y respuestas al desorden", en *Historia Social*, 51.

OLIVER, P. (2006), "Dos perspectivas de la historiografía del castigo en España", en VV.AA., *Contornos y pliegues del derecho. Homenaje al profesor Roberto Bergalli*, Barcelona, Anthropos, pp. 482-486.

O'NEILL, C. (1964), *Una mexicana en la guerra de España*, México, Populibros. Reeditado en 1979 con el título *Una mujer en la Guerra de España* (Madrid, Ediciones Turner) y en 2003 (Madrid, Oberón).

PÉREZ ESCOLANO, V. (1987), *Arquitectura en Regiones Devastadas*, Madrid, MOPU, pp. 139-150.

PLUMPE, W. (2005), "Les entreprises sous le Nazisme: bilan intermédiaire", en *Histoire, Economie et Société*, octubre-diciembre 2005, pp. 453-472.

POHL, J.O. (1997), *The Stalinist Penal System*, London, McFarland.

PRADA, J. y RODRÍGUEZ, D. (2003), "El sistema de redención de penas y los campos de trabajo franquistas", en MOLINERO, C., SALA, M. y SOBREQUÉS, J., (eds.) (2003), *Los campos de concentración y el mundo penitenciario en España durante la guerra civil y el franquismo*, Barcelona, Crítica.

PRESTON, P. (2005), "Los esclavos, las alcantarillas, y el capitán Aguilera. Racismo, colonialismo y machismo en la mentalidad del cuerpo de oficiales nacionales", en MUÑOZ, J., LEDESMA, J.L. y RODRIGO, J. (coords.), *Culturas y políticas de la violencia. España siglo XX*, Madrid, Siete mares.

PRIOR, J.A. (2003), *La pena de minas: los forzados de Almadén, 1646-1699*, Ciudad Real, Universidad de Castilla-La Mancha.

QUICIO ARTE EXPANSIÓN (2005), *Palabras de piel*, DVD Documental.

Reconstrucción, Revista de la Dirección General de Regiones Devastadas, Madrid, 1940-1948.

REIG TAPIA, A. (1999), *Memoria de la guerra civil. Los mitos de la tribu*, Madrid, Alianza Editorial.

RICHARDS, M. (1999), *Un tiempo de silencio*, Barcelona, Crítica.

RODRIGO, J. (2003), *Los campos de concentración franquista, entre la historia y la memoria*, Madrid, Siete Mares.

RODRIGO, J. (2005), *Cautivos, campos de concentración en la España franquista, 1936-1947*, Barcelona, Crítica.

RODRIGO, J. (2006), "Reconstrucción y mano de obra reclusa en el Aragón franquista (1936-1952)", en FORCADELL, C. y SABIO, A. (coords.), *Paisajes para después de una Guerra. El Aragón devastado y la reconstrucción bajo el franquismo*, Zaragoza, Diputación Provincial.

ROLDÁN, H. (1988), *Historia de la prisión en España*, Barcelona, Publicaciones del Instituto de Criminología de Barcelona-PPU.

ROMEO ALFARO, F. (1994), *El silencio roto. Mujeres contra el franquismo*, Madrid, (Reeditado en Barcelona, *El Viejo Topo*, 2002).

ROTH, K. H. (1996), "Zwangsarbeit im Siemens-Konzern (1938-1945); Fakten-Kontroversen-Probleme" en KAIENBURG, H. (ed.) (1996), pp. 149-168.

ROUSSET, D. (2004), *El universo concentracionario*, Barcelona, Anthropos.

SABIO, A. (1994), «Herencia de preguerra, fachada de postguerra: regadío y obras públicas en Huesca, 1938-1960», en LALIENA, C. (coord.), *Agua y progreso social. Siete estudios sobre el regadío en Huesca, Siglos XII-XX*, Huesca, Instituto de Estudios Altoaragoneses.

SABIO, A. (2001), *Tierra, comunal y capitalismo agrario en Aragón*, Zaragoza, Institución Fernando el Católico.

SÁNCHEZ ALBORNOZ, N. (2003), “Cuelgamuros: presos políticos para un mausoleo”, en MOLINERO, C., SALA, M. y SOBREQUÉS, J. (eds.) (2003), *Una inmensa prisión. Los campos de concentración y las prisiones durante la guerra civil y el franquismo*, Barcelona, Crítica.

SEIDEL, H.-C. (2005), “Der «Russenstreb». Der betriebliche Organisation des Ausländer- und Zwangsarbeitereinsatzes im Ruhrbergbau während des Zweiten Weltkrieges”, en *Geschichte und Gesellschaft*, 31, pp. 8-37.

SERNA, J. (1988), *Presos y pobres en la España del XIX. La determinación social de la marginación*, Barcelona, PPU.

Servicios Técnicos de FET y de las JONS (1939), *Ideas Generales sobre el Plan Nacional de Ordenación y Reconstrucción*, Madrid.

SPOERER, M. (1999), “Profitierten Unternehmen von KZ-Arbeit? Eine kritische Analyse der Literatur”, en *Historische Zeitschrift*, 268, pp. 61-95.

SEVILLANO, F. (2003), “Consenso y violencia en el nuevo estado franquista: historia de las actitudes cotidianas”, *Historia Social*, 46.

SUBIRATS IÑANA, J. y POY FRANCO, P. (2006): *Les Oblates 1939-1941. Presó de dones de Tarragona*, Valls, Cossetània Edicions.

SUEIRO, D. (1976), *La verdadera historia del Valle de los Caídos*, Madrid, Editorial Sedmay.

THONFELD, C. (2007) “Trabajos forzados para el Tercer Reich” en *Historia, Antropología y Fuentes Orales*, 37, pp. 33-42.

TRINIDAD, P. (1991), *La defensa de la sociedad. Cárcel y delincuencia en España (siglos XVIII-XX)*, Madrid, Alianza.

URIBE, E. (2007), *Un miliciano de la UGT*, Bilbao, Ediciones Beta.

URQUIJO, M. (2006), “La memoria negada: la encrucijada de la vía institucional en el caso del Gobierno Vasco y las víctimas del franquismo”, *Hispania Nova*, 6.

VV.AA. (1987): *Arquitectura en Regiones Devastadas*, Madrid, MOPU.

VINYES, R. (2001): “Nada os pertenece... Las presas de Barcelona. 1939-1945”, *Historia Social*, 39.

VINYES, R. (2002), *Irredentas, las presas políticas y sus hijos en las cárceles franquistas*, Madrid, Temas de Hoy.

VINYES, R. (2003), “El universo penitenciario durante el franquismo”, en MOLINERO, C., SALA, M. y SOBREQUÉS, J. (eds.) (2003), *Los campos de concentración y el mundo penitenciario en España durante la guerra civil y el franquismo*, Barcelona, Crítica.

VINYES, R. (2004), *El daño y la memoria. Las prisiones de María Salvo*, Barcelona, Plaza y Janés.

VINYES, R., ARMENGOL, M. y BELIS, R. (2002), *Los niños perdidos del franquismo*, Barcelona, Plaza y Janés.

ZANETTI LECUONA, O. (1987), *Caminos para el azúcar*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.